ГБОУ Уфимская КШИ для глухих обучающихся.

Выступление на методическом объединении учителей –дефектологов по развитию речевого слуха и формированию произносительной стороны речи.

**на тему:**

**« Современные подходы к активизации устной речи обучающихся с нарушением слуха».**

Выполнила:

учитель-дефектолог

Е. П. Кубрина

г. Уфа.

Задачи обучения глухих детей словесной речи.

Многочисленные исследования, связанные с проблемами речевого развития детей с нарушением слуха, показывают, что работа по развитию речи является важнейшим звеном коррекционной системы обучения, действующей в современной школе для глухих обучающихся.

Глухие дети в проекте Федерального закона «Об образовании лиц с ограниченными возможностями здоровья (специальном образовании)» представлены как одна из категорий детей, имеющих нарушение слуха, при котором без специального обучения оказывается невозможным формирование речи.

Полноценное владение глухими детьми устной речью (лексикой, орфоэпией) предполагает умение слухозрительновоспринимать речь собеседника (с помощью слухового аппарата), и говорить достаточно естественно для окружающих. Значение устной речи для глухих обучающихся зависит от их общего речевого развития, уровня владения слухозрительным восприятием речи (с помощью слухового аппарата), её произносительной стороной. Развитие у глухих учащихся навыков слухозрительного восприятия речи, внятного, достаточно естественного произношения, обогащение представлений о неречевых звуках окружающего мира, включая музыку, способствуют решению важных задач повышения уровня образования глухих, приобщения общечеловеческим духовным ценностям, позволяет лучше готовить их к жизни и труду в современном обществе. Достаточно свободное владение устной коммуникацией позволяет более свободно осуществлять выбор учебного заведения для профессионального обучения, включая вузы, способствует успешному трудоустройству, профессиональной карьере и социальной адаптации.

«Концепция о правах ребёнка» выдвигает следующие принципы взаимодействия личности, семьи и общества с целью дальнейшего успешного развития системы воспитания и образования неслышащих детей.» В этой новой социально- правовой системе приоритет отдаётся самому ребёнку и семье, внутрисемейным и межличностным отношениям, личностной активности и личностному росту.

Основа современного концептуального подхода заключается в следующем: от личности ребёнка-к семье; от семьи- к социально ориентированной общности общеобразовательных учреждений и институтов (дошкольные учреждения, школа и др.) Социально ориентированные учреждения различных ведомств должны быть развернуты в первую очередь к семье, к её микросоциому; быть открыты для активного обращения родителей и детей с их проблемами; должны активно взаимодействовать друг с другом при решении ключевых проблем ребёнка и семьи.

Важный аспект проблемы – взаимоотношения школы и ребёнка.

Современная сурдопедагогика на современном этапе стремится к реализации ряда принципов государственной политики в области образования:

1. Принцип гуманизации образования, который означает переход от прежней концепции (формирование у учащихся знаний, умений и навыков, т. е. интеллектуальное развитие) к личностно- ориентированной концепции образования
2. Принцип адаптивности образования к уровню и особенностям развития ребёнка. В соответствии с которым адаптивная школа ориентирована на работу с детьми, имеющими различные образовательные потребности. На этом пути предлагаются разнообразные средства и методы для различных категорий детей с нарушениями слуха, в том числе с ЗПР, с нарушениями зрения.
3. Принцип дифференциации и индивидуализации обучения, который позволяет ребёнку вместе с родителями выбрать тот путь обучения, который для него более приемлем.

В настоящее время в системе образовательных услуг для детей с нарушениями слуха существуют следующие типы учреждений:

1. Государственная система школ – интернатов для детей с нарушениями слуха, функционирующих в том числе и по экстернатному варианту;
2. Классы для глухих детей, работающих по системе Э.И. Леонгард в школах комбинированного вида;
3. Так называемые интегрированные классы (полная интеграция) в массовой общеобразовательной школе;
4. Билингвистическая гимназия в Москве (Руководитель Г.Л. Зайцева), где жестовая речь признаётся в качестве полноценного средства обучения, является исходной и ведущей формой речи в учебном процессе;
5. Центр психолого- педагогической реабилитации слуха и речи в Нерюнгри (Якутия), Владивостоке, Хабаровске, Тольятти и других городах, работающие по верботональной системе обучения, в которой большое значение придаётся комплексной диагностике слухового восприятия, включающей тональную ,верботональнуюи речевую аудиометрию, функциональную диагностику слуха (определение оптимального слухового поля и др.) с использованием оригинальных технических средств; на основе этих и других данных составляется индивидуальный план слухоречевой реабилитации каждого ребёнка.
6. Вальдорфская школа. Суть штайнеровскойсистемы состоит в следующем-отказ от ранней интеллектуализации; направленность на развитие личности ребёнка, использование в процессе воспитания живописи, музыки, движений, развитие природных задатков и творческих способностей ребёнка; ориентация на особенности и закономерности развития детей в каждый возрастной период.

В настоящее время происходит пересмотр целей и задач, содержания и методов обучения детей с различными нарушениями слуха в школах 1 и 2 видов.

**Дифференцированный подход к обучению устной речи (ее восприятию и воспроизведению) у неслышащих школьников как основное условие активизации их устной коммуникации**

Развитие системы помощи детям с нарушениями слуха с первых месяцев жизни позволяет части наиболее подготовленных неслышащих детей поступать в общеобразовательные школы общего типа, специальные (коррекционные) образовательные учреждения для детей с нарушенной слуховой функцией, где наряду с учениками, получившими полноценную дошкольную подготовку, имеются дети, которые в силу разных причин не усвоили полный курс дошкольного коррекционного обучения. Неоднородность контингента учащихся также связана с увеличением в последние годы количества детей, имеющих наряду с глухотой одно или несколько нарушений различной тяжести: нарушение интеллекта, ЗПР (задержка психического развития), патологию зрительной функции, центральной нервной системы, внутренних органов. В результате в специальную школу, наряду с учениками, получившими полноценную дошкольную подготовку, поступают дети, которые в силу разных причин не усвоили полный курс дошкольного коррекционного обучения. Результаты комплексного обследования первоклассников на начало обучения в школе выявляют у них разные уровни:

- состояния слуховой функции – от отсутствия стойкой условной двигательной реакции и неумения воспринимать слова на слух со звукоусиливающей аппаратурой до умения воспринимать на слух отдельные знакомые слова и фразы;

- речевого развития – от отсутствия в самостоятельной речи даже отдельных полных слов до владения развернутой фразой;

- произносительных навыков – от речи невнятной, с грубыми дефектами, в замедленном темпе, неумения выделять словесное и фразовое ударения до достаточно внятной речи, в темпе, приближающемся к нормальному, с соблюдением в знакомом речевом материале звукового состава точно или приближенно с регламентированными заменами, ритмической структуры слов, орфоэпических правил, ритмической, а иногда и мелодической структуры фраз.

Как показывает практика работы с учащимися, имеющими принципиально разный уровень восприятия и воспроизведения устной речи, выполнение единых программных требований, ориентированных на определенные сроки обучения, неэффективно, поскольку в большинстве случаев сформированные у учащихся умения закрепляются недостаточно. В результате нестойкие умения быстро утрачиваются: у учеников снова появляются те же дефекты в речи, слуховое и слухозрительное восприятие развивается недостаточно интенсивно. Это приводит к возрастанию год от года трудности в обучении, основными из которых являются:

- недостаточное развитие слуховой функции как одного из условий совершенствования образовательного процесса, более полноценной адаптации глухого в среде слышащих;

- весьма низкий уровень слухозрительного восприятия (с помощью слухового аппарата) устной речи и произносительных навыков, не обеспечивающий достаточно полноценной устной коммуникации глухих со слышащими.

Учитывая значимость устной речи в развитии неслышащего школьника, важность активизации устной коммуникации глухих со слышащими в современном обществе, возникла необходимость совершенствования методов обучения восприятию и воспроизведению устной речи с учетом состояния слуховой функции, уровня речевого развития, индивидуальных психофизических особенностей учеников. Принципиальное значение придается работе над ритмом, темпом, интонацией. Интонация выполняет важнейшие функции в речи на разных этапах ее развития. Академик П. Губерина выявил, что ритм и интонация передаются на низких частотах. В связи с тем, что у глухих детей они наиболее сохранны, развитие слухового восприятия и произносительной стороны устной речи, по мнению П. Губерины, надо начинать с работы над ритмом и интонацией, максимально используя и развивая способность ребенка воспринимать акустическую информацию через наиболее сохранные низкие частоты. Поэтому проведение специальной работы по развитию слухового восприятия у неслышащих детей как основы формирования устной речи (с помощью оригинальной электроакустической аппаратуры) – одна из главных задач коррекционной работы. Благодаря фонетической ритмике, музыкальной стимуляции проводится коррекционная работа над всеми сторонами речи: речевым дыханием и связанной с ним слитностью речи, над достаточно естественным звучанием голоса и его модуляциями по силе и высоте, над звуками и их сочетаниями в словах и фразах, над ритмико-интонационной структурой речи, над словами и фразами. Детям предлагаются картинки, передающие диалог двух действующих лиц на определенную тему. После знакомства с ситуацией на основе рисунков педагог предъявляет детям текст, который они воспринимают слухозрительно, затем учатся воспринимать только на слух и воспроизводить эмоционально, выразительно, реализуя произносительные возможности. По мнению специалистов многократность повторения часто употребляемых фраз, драматизация, перенос усвоенных фраз в повседневную жизнь делает речь глухого ребенка лексически богаче, он непроизвольно запоминает правильные грамматические конструкции.

Литература: Е.Г. Речицкая «Сурдопедагогика», Изд. « Просвещение», Москва, 2003г.